UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR DE 3º GRAU
EDITAL 65, DE 04 DE SETEMBRO DE 2012

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

Área: TÉCNICAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO

Candidatos
Adriana Paes Leme Paiva Gomes
Ana Clara Cabral Amaral Brasil
Antônio Luiz de Oliveira Neto
Arthur Marques de Almeida Neto
Bárbara Conceição Santos da Silva
Bianca Bazzo Rodrigues
Candice Didonet
Carla Andréa Silva Lima
Cibele Ribeiro da Silva
Cristiano de Sousa Reis
Élder Sereni Ildefonso
Eloá Batista Teixeira Chaignet
Jonas Karlos de Souza Feitosa
Joyce de Matos Barbosa
Mara Francischini Guerrero
Marcelo Galvão Guimarães
Marcelo Moacyr Ramos
Maurício Schwab Veloso
Patrícia Eduardo Oliveira Santos
Rafaella Lira Amorim
Roberto Basílio Fialho
Rosana Baptistella
Sandra Corradini
Sérgio José de Oliveira
Victor Hugo Neves de Oliveira

Área: DANÇA EDUCAÇÃO

Candidatos
Antonieta Eloisa Kehrig Acosta
Arthur Marques de Almeida Neto
Gina da Silva Guimarães
Juliana Costa Ribeiro
Kelly Bonfim da Silva Fernandes
Marcela dos Santos Lima
Michelle Aparecida Gabrielli
Natália Marques Parreira
Raphaelly Souza Bezerra
Rosana Baptistela
Valéria de Assumpção Silva

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

Área: VOZ E SONOPLASTIA

Candidato
Marcos Machado Chaves

Área: TRADIÇÕES E DANÇAS POPULARES

Candidatos
Acacia Batista de Oliveira
Alan Carlos Monteiro Jr.
Ana Carolina do Rego Barros Paiva
Ana Cecília Vieira Soares
Bianca Bazzo Rodrigues
Carolina Dias Laranjeira
Djavan Anterio de Lucena Santos
Ricardo Elias Ieker Canella
Rodrigo César do Nascimento Xavier
Romina Quadros Borba
Sérgio José de Oliveira

Área: TÉCNICAS SOMÁTICAS E SAÚDE

Candidatos
Ana Clara Santos Oliveira
Ana Cristina Oliveira Marques Silvestre
Josianne da Costa Rodrigues Krause
Karina Duarte Souza
Mônica da Silveira Torres
Rosa Maria Soares Costa de Mendonça
Rosane Aveiro de Araujo Rodrigues
Samara Queiroz do Nascimento Florêncio

Área: TEORIA E HISTÓRIA DA DANÇA

Candidatos
Ana Carolina Strapação Guedes Vianna
Artur Marques de Almeida Neto
Carla Andrea Silva Lima
Carmi Ferreira da Silva
Fabiana Pereira do Amaral
Fernando Marques Camargo Ferraz
Mateus Antonio de Almeida Neto
Rejane Bonomi Schifino

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS POR INDEFERIMENTO

Área	Candidatos	Motivo do indeferimento
Voz e Sonoplastia		
Técnicas e Processos de Criação em Dança		
Teoria e História da Dança		
Técnicas Somáticas e Saúde		
Tradições e Danças Populares	Rita de Cássia Nascimento Rodrigues Valéria Rachid Otávio	Não enviou cópia do RG Não enviou cópia do RG
Dança Educação		
Técnicas Visuais para o Espetáculo – figurino, iluminação, maquiagem, cenografia.		

João Pessoa, 10 de outubro de 2012.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO, TURISMO E ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR DE 3º GRAU
EDITAL 65, DE 04 DE SETEMBRO DE 2012

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

Área: TÉCNICAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO

Candidata
Laura Silvana Ribeiro Cascaes

Área: DANÇA EDUCAÇÃO

Candidatos
Edna Christine Silva
Laura Silvana Ribeiro Cascaes

Área: TRADIÇÕES E DANÇAS POPULARES

Candidatos
Marco Aurélio da Cruz Souza

Área: TEORIA E HISTÓRIA DA DANÇA

Candidatos
Laura Silvana Ribeiro Cascaes

João Pessoa, 16 de outubro de 2012.