**FICHA DE JULGAMENTO DA PROVA DIDÁTICA – PARTE PRÁTICA**

| **Departamento Acadêmico ou Unidade Acadêmica Especializada** |
|---|
| DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS – CCTA |

| **IDENTIFICAÇÃO** | |
|---|---|
| Número/código ou nome do candidato | |
| Nome da disciplina ou área de conhecimento | |
| Tema da aula | |
| Data | |
| Tempo utilizado | |

| **COMISSÃO EXAMINADORA** | |
|---|---|
| Presidente | |
| 1º Examinador | |
| 2º Examinador | |

| **NOTAS ATRIBUÍDAS** | |
|---|---|
| Presidente | |
| 1º Examinador | |
| 2º Examinador | |
| Média Final | |

| ITENS DE JULGAMENTO – PARTE PRÁTICA | | |
|---|---|---|
| **DOMÍNIO DO CONTEÚDO (0 a 60 pontos)** | | |
| Profundidade | – Conhece e compreende os conceitos e princípios do tema exposto;<br>– Aplica os conceitos e princípios;<br>– Apresenta habilidade s de análises e sínteses.<br>- Apresenta habilidade na relação didática com os alunos voluntários participantes da prova. | |
| Relação do tema da aula com a unidade | – Relaciona o tema da aula com o todo da unidade de conteúdo do qual faz parte.<br>- Integra o tema da aula de forma lógica, contemplando todos os segmentos da prova didática. | |
| Atualização | – Situa o conteúdo no contexto no qual foi produzido e estabelece a sua relação com o conhecimento atual;<br>– Utiliza de maneira correta a terminologia científica;<br>– Faz adequação da bibliografia ao tema abordado | |
| **SEQÜÊNCIA LÓGICA E COERÊNCIA DO CONTEÚDO (0 a 20 pontos)** | | |
| – Inicia a partir de uma tese, conceituação ou contexto histórico e/ou social e/ou político;<br>– Desenvolve com base em fundamento teórico e/ou práticos;<br>– Apresenta argumentos convergentes e divergentes;<br>– Propicia a elaboração de conclusões;<br>– Expõe o conteúdo baseado nos itens e na sequência estabelecida no plano;<br>– Aborda o tema de modo a atingir os objetivos no plano. | | |
| **CORREÇÃO NA LINGUAGEM, CLAREZA NA COMUNICAÇÃO E HABILIDADE NA FORMULAÇÃO DE PROPOSTAS (0 A 20 pontos)** | | |