UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

EDITAL N° 59 DE 13 DE NOVEMBRO 2015
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

CAMPUS I - JOÃO PESSOA

DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICA

Área: Probabilidade e Estatística

Conteúdo:

1.Conceitos de probabilidade: experimento aleatório; espaço de probabilidade; probabilidade condicional; teorema de Bayes; independência de eventos.
2.Variáveis aleatórias: Função de distribuição acumulada; principais distribuições de probabilidade; esperança; variância; função geradora de momentos; função característica.
3.Variáveis aleatórias bidimensionais: Distribuições marginais e condicionais; momentos condicionais; independência estocástica.
4. Funções de variáveis aleatórias: distribuições de funções de variáveis aleatórias; distribuição da soma e do quociente de variáveis aleatórias; estatísticas de ordem
5.Convergência em Probabilidade e Lei Fraca dos Grandes Números. Convergência Quase Certa e Lei Forte dos Grandes Números. Convergência em Distribuição e Teorema Central do Limite.
6. Estimação Pontual. propriedade dos estimadores.
7. Método de máxima verossimilhança e propriedades dos estimadores de máxima verossimilhança.
8. Estimação intervalar: Método da quantidade pivotal; intervalos para populações normais; intervalos de confiança aproximados.
9. Teste de hipótese: Lema de Neyman-Pearson; teste uniformemente mais poderoso; teste da razão de verossimilhanças.
10.Modelos Lineares Generalizados.

DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS

Área: Geografia Humana e Metodologia

Conteúdo:

1.Métodos e instrumentos metodológicos na pesquisa geográfica.
2.Os processos de (re)produção da estrutura interna das cidades.
3.A formação econômica do Brasil e o processo de urbanização.
4.A paisagem urbana na história do pensamento geográfico.
5.A contribuição da Geografia para o Planejamento Urbano e Regional.
6.Geopolítica contemporânea e conflitos étnico-territoriais.
7. A cidade e o urbano nos estudos geográficos.
8. Rede e Região:as noções conceituais e suas interseções.
9. A contribuição das geotecnologias para análise dos fenômenos urbanos e regionais.
10.A cidade e a questão ambiental.

DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS E MODERNAS

Área: Língua Francesa

Conteúdo:

1. Les approches communicatives et post-communicatives: considérations théoriques et pédagogiques.
2. Les dimensions (inter)culturelles de l'enseignement/apprentissage du FLE.
3. Autonomie, stratégies et styles d´apprentissage dans l´enseignement des langues étrangères.
4. La place de la littérature dans l'enseignement/apprentissage du FLE.
5. L´oral dans une classe de FLE: considérations théoriques et pédagogiques
6- L'écrit et les écrits en didactique du FLE: considérations théoriques et pédagogiques.
7 La poésie française du XIXe siècle et la fondation de la modernité en littérature.
8. Les écritures novatrices du XXe siècle en France: le Nouveau Roman, OuLiPo et le théâtre de l'Absurde.
9. L'âge d'or du théâtre français: Corneille, Racine et Molière et les règles de la production théâtrale de la Renaissance.
10. La littérature francophone: espaces et cultures dans l'expression littéraire en langue française.

DEPARTAMENTO DE DIREITO PRIVADO

Área: Direito Privado

Conteúdo:

1. Sujeitos de direito. Domicílio. Do objeto do direito. Fatos e Negócios Jurídicos;
2. Prescrição e decadência;
3. Teoria Geral das Obrigações: princípios, formas de extinção das obrigações;
4. Contratos: definição, classificação, pressupostos, requisitos, formação, efeitos, invalidade, ineficácia, Declaração unilateral de vontade;
11. Proteção da privacidade e dos direitos do consumidor no cyberspace;
12. Dissolução da sociedade conjugal e seus efeitos jurídicos;
13. Contrato de Trabalho: conceito, características, classificação, contrato de experiência, carteira de trabalho, livre estipulação entre as partes, alteração do contrato de trabalho, transferência do empregado, suspensão e interrupção do contrato.

5. Casamento (formalidades, provas, ineficácia, efeitos, regime de bens); **6. Sucessões: sucessão provisória e definitiva;** **7. Requisitos legais da Recuperação Empresarial;** **8. Empresário: conceito; objeto; espécies; obrigatoriedade do registro;** **9. Direito das coisas: conceito; classificação; direitos reais e pessoais;** **10. Responsabilidade Civil: conceito; objeto; classificação: contratual e extracontratual;**	**14. Introdução ao estudo do Direito: O mundo da natureza e o mundo da cultura. O que é Direito? Qual a finalidade do Direito? Acepções da palavra Direito. Direito Natural x Direito Positivo. Direito Subjetivo e Direito Objetivo. Ordem Jurídica.** **15. A proteção contratual do consumidor: aspectos gerais; cláusulas abusivas; contratos de adesão;** **16. A proteção do consumidor nas prestações de serviços públicos essenciais;** **17. Condomínio: conceito; objeto; classificação;** **18. A Filosofia Jurídica de Platão e de Aristóteles;** **19. Santo Agostinho e São Tomás de Aquino: concepção de Lei, Direito e Justiça.**
DEPARTAMENTO DE MEDICINA INTERNA	
Área: Doenças Prevalentes do Sistema Endócrino - Módulo MIV28	
Conteúdo: **1.Hipopituitarismo** **2.Hiperprolactinemia** **3.Acromegalia e Gigantismo** **4.Síndrome de Cushing** **5.Adenomas hipofisários clinicamente não funcionantes** **6.Diagnóstico diferencial de massas selares** **7. Hipotireoidismo** **8. Hipertireoidismo** **9. Avaliação e Manuseio dos nódulos tireoidianos** **10. Câncer da Tireoide**	**11.Patogênese, classificação e diagnóstico do Diabetes Mellitus** **12.Tratamento do Diabetes Mellitus: mudança de estilo de vida e hipoglicemiantesorais** **13.Insulinoterapia no Diabetes Mellitus** **14.Complicações crônicas do Diabetes: Neuropatia, Nefropatia e Retinopatia diabética** **15.Abordagem clínica e terapêutica do pé diabético** **16.Feocromocitoma** **17.Hiperplasia Adrenal Congênita** **18. Osteoporose** **19.Tratamento farmacológico da obesidade** **20.Síndrome metabólica: implicações clínicas e tratamento**
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS	
Área: Expressões Artísticas Bidimensionais e Tridimensionais	
Conteúdo: **1. Sistemas de representação visual: métodos de interpretação e tradução gráfica do espaço e das formas do mundo visível para o suporte plano do papel/tela.** **2. Conhecimento e exploração de materiais e técnicas artísticas;** **3. A cor enquanto linguagem expressiva;** **4. Narrativa visual: estrutura, proporção, composição e a gramática da imagem na elaboração consistente da mensagem visual.** **5. Processos criativos e o uso de materiais diversos em expressões bidimensionais;**	**6. Processos criativos e o uso de materiais diversos em expressões tridimensionais;** **7. O uso da fotografia como expressão artística e seus processos fotográficos** **8. O vídeo como expressão artística;** **9. Desenho em linha, desenho em mancha: intelecção, ilusão e expressão gráfica.** **10. Os limites da semelhança: convenção e ilusão na imagem artística.**
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO	
Área: Telejornalismo	
Conteúdo: **1. Estúdio de TV na era digital;** **2.A construção da notícia na televisão e a representação do texto audiovisual na lauda de TV. Do planejamento à transmissão ao vivo e/ou pré-gravada;** **3.A linguagem audiovisual: tipos de enquadramentos, movimentos de câmera e angulação. O texto na televisão e as relações entre texto e imagem. As combinações entre som e imagem na reportagem televisiva;** **4.O documentário contemporâneo: conceitos e tendências do filme-dispositivo;** **5.A escrita de um roteiro de documentário: da estrutura semi-aberta aberta à sua reescritura na montagem;** **6.Telejornalismo em ambiência multiplataforma;**	**7.Jornalismo e mobilidade na produção da reportagem televisiva;** **8.As diferentes formas de notícia na reportagem: o stand-up, o flash, o VT – o off, a passagem,as sonoras, o povo-fala. Outras formas presentes nos textos elaborados na redação: a nota simples, a nota coberta, a escalada, a passagem de bloco, o encerramento, o teaser;** **9.O documentário expositivo; observativo; participativo; poético; reflexivo; performático e as questões éticas concernentes aos modos de fazer;** **10.Os desafios provocados pelas novas tecnologias e o futuro do mercado de telejornalismo. As experiências do telejornalismo on-line e o impacto na sociedade;** **11.As especificidades da narrativa no meio audiovisual e as narrativas transmidiáticas.**
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE ENERGIAS RENOVÁVEIS	
Área: Termodinâmica Aplicada	**Área: Fenômenos de Transporte**
Conteúdo: **1.A Primeira e a Segunda Lei da Termodinâmica.** **2.Ciclos de refrigeração por compressão de vapor.** **3.Ciclos das instalações motoras a vapor e turbinas a gás.** **4.Psicrometria (Processos psicrométricos) e Condicionamento de Ar.** **5.Análise exergética em máquinas térmicas.** **6.Análise Térmica em Processos de Co-Geração em Máquinas Térmicas.** **7.Tipos de Motores de Combustão Interna e seu**	**Conteúdo:** **1.Estática dos fluidos e equações básicas na forma integral p/ fluidos em movimento.** **2.Análise diferencial dos movimentos dos fluidos.** **3.Escoamento interno viscoso incompressível.** **4.Escoamento externo viscoso incompressível.** **5.Máquinas de fluxo.** **6.Energia Eólica: Fundamentos e aplicações.** **7.Condução de calor em regime permanente.** **8.Condução de calor em regime transiente.**

funcionamento. **8.Refrigeração por Sorção e seus principais sistemas** **9.Refrigeração e climatização por adsorção e uso de energias renováveis para regeneração.** **10.Princípios de energia solar.**	**9.Convecção forçada de calor.** **10.Convecção natural de calor.** **11.Trocadores de calor: Fundamentos e aplicações** **12.Radiação Térmica: Fundamentos e transferência radiativa de calor entre superfícies.**
Área: Reatores Químicos	
Conteúdo: **1.Fontes e pré- tratamento da biomassa.** **2.Processos de conversão de biomassa.** **3.Pirólise de materiais lignocelulósicos e Pirólise catalítica.** **4.Biocombustíveis.** **5.Princípios de funcionamento das células a combustível. Componentes e configurações de células a combustível.** **6.Tipos e aplicações de células a combustível.**	**7.Aspectos eletroquímicos e termodinâmicos da célula a combustível.** **8.Eficiência das células a combustível.** **9.Reatores contínuos e descontínuos ideais.** **10.Reatores isotérmicos.** **11.Reatores não isotérmicos: estado estacionário e não estacionário.** **12.Reatores catalíticos.**
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	
Área: Engenharia Econômica	
Conteúdo: **1. Cálculo de fluxos de caixa equivalentes;** **2. Métodos de análise de investimentos (VPL, VA, TIR, IL, Payback);** **3. Seleção de projetos de investimento;** **4. Análise de sensibilidade em projetos;** **5. Substituição de equipamentos;** **6. Métodos de Depreciação;** **7. Cálculo do custo de capital;**	**8. Análise de Risco em projetos de investimentos;** **9. Relações custo/volume/lucro e pontos de equilíbrio;** **10. Princípios de custeio (Absorção total, Absorção Ideal, Direto);** **11. Gestão de Custos (ABC, UEP, Meta e Kaizen);** **12. Mensuração e Controle da produtividade utilizando custos;** **13. Análise de Investimentos em Projetos.**
CAMPUS II - AREIA	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS VETERINÁRIAS	
Área: Anatomia dos Animais Domésticos	
Conteúdo: **1.Sistema Esquelético dos animais domésticos.** **2.Sistema Articular dos animais domésticos.** **3.Sistema Muscular dos animais domésticos.** **4.Sistemas Nervoso Central dos animais domésticos.** **5.Sistema Nervoso Autônomo dos animais domésticos.** **6.Sistema Respiratório dos animais domésticos.** **7.Sistema Cardiovascular dos animais domésticos - coração e grandes vasos.**	**8.Sistema cardiovascular dos animais domésticos - vasos e circulação.** **9.Sistema Digestório dos Ruminantes.** **10.Sistema Urinário dos animais domésticos.** **11.Sistema Reprodutor Feminino dos animais domésticos.** **12.Sistema Reprodutor Masculino dos animais domésticos.** **13.Sistema Sensorial dos animais domésticos.** **14.Sistema Endócrino dos animais domésticos.** **15.Sistema Tegumentar dos animais domésticos.**
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	
Área: Microbiologia e Micologia	
Conteúdo: **1.Características e classificação microbiana.** **2.Metabolismo microbiano.** **3.Bactérias e fungos patogênicos.** **4.Agentes físicos e químicos utilizados no controle microbiano** **5.Bactérias de interesse ambiental**	**6.Fungos micorrízios.** **7.Classificação *Ascomycota* e *Basidiomycota.*** **8.Ecologia microbiana do solo.** **9.Técnicas de cultivo de bactérias e fungos.** **10.Vírus:ciclos lítico e lisogênico - relação vírus e hospedeiro**
CAMPUS IV - LITORAL NORTE	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E APLICADAS	
Área: Gestão Secretarial no Setor Público e Privado; Consultoria Secretarial	
Conteúdo: **1. O planejamento da gestão pública e privada e seus impactos na gestão secretarial.** **2. Assessoria Secretarial no âmbito público e privado.** **3. Planejamento e implantação do assessoramento executivo.** **4. Técnicas Secretariais.** **5. Modernas Ferramentas de Gestão.**	**6. Características do consultor Secretarial.** **7. Consultoria Secretarial: procedimentos para elaboração e execução de projeto.** **8. Consultoria: conceitos e tipologia.** **9. Funções Administrativas no Contexto Secretarial.** **10. A evolução dos modelos de gestão nas organizações e seus impactos na atuação Secretarial.**
DEPARTAMENTO DE LETRAS	
Área: Língua Portuguesa e Linguística	
Conteúdo: **1. Estudos da linguagem: da Antiguidade clássica à Linguística contemporânea.** **2. Os estudos fonético-fonológicos e sua aplicação ao ensino-aprendizagem do português brasileiro.** **3. Os níveis de análise linguística e suas interfaces: Fonética/Fonologia, Morfologia/Sintaxe.** **4. A semântica e a pragmática e as práticas de linguagem.** **5. As noções de texto e discurso: relações teóricas e perspectivas metodológicas para o ensino da linguagem.**	**6. Gramaticalização, lexicalização e discursivização na língua portuguesa.** **7. Concepções de sujeito e sentido: implicações para análise da linguagem e seu ensino.** **8. Perspectivas teóricas contemporâneas da pesquisa em Linguística Aplicada e suas relações com ensino de língua materna.** **9. O ensino-aprendizagem de língua materna na perspectiva do(s) letramento(s): implicações teóricas, políticas e pedagógicas.**

	10. O ensino de língua portuguesa e as novas tecnologias: perspectivas teóricas e metodológicas.