RELAÇÃO DOS CURSOS DE EXTENSÃO – 2015.1 (março a julho)

N.º	CURSO DE EXTENSÃO	COORDENADOR/A – PROFESSOR/A	TURNO	FAIXA ETÁRIA	NÚMERO DE VAGAS		EXPERIÊNCIA		INSTRUMENTO PARTICULAR		SELEÇÃO	OUTRO
					NOVATO	**VETERANO ****	**SIM**	**NÃO**	**SIM**	**NÃO**	**ENTREVISTA**	
1	ACORDEOM/SANFONA	Hélio Medeiros	N	a partir de 12 anos	8	13			x		x	levar instrumento para entrevista.
2	CLARINETE	Aynara Dilma V. da Silva	D	Entre 7 a 12 anos	8	2		x	x		x	
3	CLARINETE	José Arimatéia Veríssimo	D	a partir de 12 anos	3	1		x	x		x	
4	CONTRABAIXO ACÚSTICO	Luciano Carneiro	D	a partir de de 16 anos	3	2		x	x		x	levar instrumento para entrevista.
5	CONTRABAIXO ACÚSTICO	Victor Mesquita	D	a partir de 14 anos	3	0		x	x		x	
6	CONTRABAIXO ELÉTRICO	Xisto Medeiros	D	a partir de 14 anos	4	4	x		x		x	Audição/apresentação de uma estudo de livre escolha
7	HARPA	Mônica Cury	D		0	6						
8	FAGOTE	Heleno Feitosa	D	a partir de 16 anos	3		x		x		x	Audição/apresentação de uma estudo de livre escolha
9	FLAUTA TRANSVERSAL	Geraldo Rocha	D	a partir de 08 anos	3	17			x		x	
10	GUITARRA E VIOLÃO	Leonardo Meira	D		0	19						
11	OBOÉ	João Johson dos Santos	D	a partir de 12 anos	2	1	x		x		x	precisará de instrumento para seleção/teste de aptidão
12	PERCUSSÃO E BATERIA	Francisco Xavier	D		0	3						
13	PIANO	Maurílio Rafael	D/N	entre 18 e 30 anos	3	0	x		x		x	
14	PIANO	Vânia Cláudia Camacho		a partir de 6 anos	20	25		x	x		x	Tocar par os alunos que já tocam alguma coisa e testes de solfejo para os que não tocam além da entrevista.
15	PREPARATÓRIO DE CANTO	José Vianey dos Santos		15 a 25 anos	6	0		x		x	x	Vocalizes e apresentação de uma obra.
16	PRÉ-VESTIBULAR EM VIOLÃO	Erik Pronk		a partir de 14 anos	3	2		x	x		x	
17	SAXOFONE	Dilson Afonso Ferreira	D	a partir de 14 anos	1	6						
18	TÉCNICA VOCAL	Fátima França	M/N	a partir de 15 anos	30 (NOITE)	(MANHÃ)		x				O preenchimento das vagas obedecerão a ordem de chegada (30 primeiros inscritos – individualmente). Caso exista interessados que estejam em tratamento fonoaudiológico, favor trazer laudo do especialista. Caso exista interessados menores de 15 anos, favor entrar em contato diretamente com a coordenação.

19	TÉCNICA VOCAL	Maria Juliana Linhares	N	a partir de 18 anos	30	30		x			x	O preenchimento das vagas obedecerão a ordem de chegada (30 primeiros inscritos - individualmente).
20	TROMBONE	Sandoval Moreno	D		5	5		x	x		x	
21	TROMPA	Cisneiro Andrade	D		4	2	x		x		x	
22	TROMPETE	Gláucio Xavier	D	15 a 20 anos	2	0			x		x	Apresentação para demonstração do nível técnico.
23	VIOLA	Ulisses	D	9 a 30 anos	2	2		x	x		x	tocar uma peça de livre escolha ou uma escala.
24	VIOLINO	Lara Venusta	D		0	5						
25	VIOLINO – INTERM E AVANÇADO	Sandra Kalina Martins	D		0	6						
26	VIOLINO – INTERM E AVANÇADO	Hermes Cuzzuol	D		1	3	x		x		x	Tocar obra de livre escolha e uma escala maior
27	COMPOSIÇÃO	Marcílio Onofre	T		0	3						

Diurno = D - Noite = N
Manhã = M - Tarde = T

** Ver relação do semestre 2014.2 no site do www.ccta.ufpb.brr às 16h do dia 27/02.