

ORDEM	CURSO	PROFESSOR/A	HORÁRIO	
			MANHÃ	TARDE
1	Bateria	Gledson M. Dantas		segunda-feira às 14:30h – Sala 19 Unico dia para definir o horário
2	Fagote	Heleno F.Costa Filho	Sexta-feira, manhã	Quinta-feira, tarde
3	Piano	Vania Claudia da G. Camacho	VER DOCUMENTO	VER DOCUMENTO
4	Violino	Lara Venusta de A. Lemos		Sexta-feira, das 14:30 às 17:30 na sala F
5	Guitarra Elétrica e Violão Popular	Leonardo Meira		
6	Percussão e Bateria	Francisco Xavier de S. Neto		Segunda e terça (21 e 22/05) , das 17 às 18h30
7	Trompete	Gláucio Xavier da Fonseca	VER DOCUMENTO	VER DOCUMENTO
8	Saxofone	Dilson Afonso F. Florêncio	quintas e sextas, manhã	terças e sextas, tarde
9	Clarinete	José de Arimateia F. Veríssimo	Segundas, quartas e quintas, das 9 às 12h	Segundas, quartas e quintas, das 14 às 17h
10	Oboé	João Johnson dos Anjos		
11	Flauta transversal	Maria da Conceição G. C. Benck	terça, no turno da manhã	quarta, no turno da tarde
		Luceni Caetano	Quarta-feira, das 10 às 12h	Quarta-feira, das 15 às 17h.
		Geraldo		
		Gustavo Paco		
12	Acordeom/Sanfona	Hélio Giovanni M. da Silva		Inic. Turma 1 – Segunda, 19h às 20h30min – Sala 06
				Inic. Turma 2 – Terça, 19h às 20h30min – Sala 06
				Interm. – Quinta, 19h às 20h30min – Sala 06
				Avanç. – Terça, 20h30min às 22h – Sala 06
13	Bateria e Percussão	Dennis Luiz Bichara Bulhões		
14	Trompa	Cisneiro Soares de Andrade	segunda a sexta – Sala 06	segunda a quarta – a partir das 14h - Sala 06
15	Trombone	Sandoval Moreno de Oliveira	segunda a sexta – das 9 às 12 – Sala 14	segunda a sexta – das 14 às 18 – Sala 14
16	Violino	Sandra Kalina M. C. de Aquino		
17	Contrabaixo elétrico	Xisto Medeiros	Terça-feira, 9:00hs, alunos da manhã	Sexta-feira, 15:00hs, alunos da tarde
18	Harpa	Mônica Moreira Cury		
Cursos Avançados				
19	Pré-vestibular de Violão	Erik de Lucena Pronk		Segunda-feira, das 14 às 16h – Sala 09
20	Curso de Violino	Hermes Cuzzuol Alvarenga		
21	Curso Preparatório de Canto	José Vianey dos Santos		segunda, dia 20/05, às 14h, sala 16
22	Contrabaixo	Luciano Carneiro de Lima e Silva		
Composição do COMPOMUS				
23	Iniciação à composição	Valério Fiel da Costa		
24	Tutorial composição	José Orlando		