

LOCAL, DIA E HORÁRIO DAS ENTREVISTAS DO PROCESSO SELETIVO DOS CURSOS DE EXTENSÃO – 2014.1								
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	ORDENADOR/A – PROFESSOR	LOCAL	DIA – TURNO – HORÁRIO			SELEÇÃO	OUTRO
				MANHÃ	TARDE	NOITE	ENTREVISTA	
1	ACORDEON/SANFONA	Hélio Medeiros	Sala A – DEMUS	19/02 – QUARTA-FEIRA – das 9 às 12 horas	19/02 – QUARTA-FEIRA – das 14 às 18 horas		x	
2	BATERIA	Gledson Meira	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica		
3	BATERIA E PERCUSSÃO	Dennis Bulhões	favor entrar em contato com Assessoria de Extensão na quinta-feira, dia 20/02, às 10h – 3216 7143				x	
4	PRÁTICA CORAL	Eduardo Nóbrega	Sala 03 – DEMUS			DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 19 horas	X	avaliação vocal - as aulas serão nas segundas-feiras
5	CLARINETE	José Arimatéia Veríssimo	Sala 07 – DEMUS	DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 9 horas	DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas		X	
6	CONTRABAIXO ACÚSTICO	Luciano Carneiro	favor entrar em contato com Assessoria de Extensão na quinta-feira, dia 20/02, às 10h – 3216 7143				x	
7	CONTRABAIXO ELÉTRICO	Xisto Medeiros	Sala 17 – DEMUS	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 8 horas	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14 horas		x	
8	HARPA	Mônica Cury	Coordenação Curso de Música – DEMUS		DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14:30 horas		x	
9	FAGOTE	Heleno Feitosa	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica	x	possibilidade de uma pequena audição
10	FLAUTA TRANSVERSAL	Geraldo Rocha	Sala G – DEMUS	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 10 horas	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14 horas		x	
11	GUIARRA E VIOLÃO (conferir ordem do nome na relação dos inscritos)	Leonardo Meira	Sala B – DEMUS (Guitarra) Sala 03 – DEMUS (Violão)	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 8 horas (1º a 26º) DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 8 horas (55º a 77º)	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14 horas (27º a 54º) DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas (78º a 106º)		x	possibilidade de uma pequena audição
12	OBOÉ	João Johnson dos Santos	Sala I – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 9 horas		x	teste simples de apidão
13	PERCUSSÃO	Francisco Xavier	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica		Os alunos que estiverem interessados em participar do Círculo de Tambores terão que levar um instrumento de percussão. Essa atividade acontece na segunda-feira às 18h na Capela Universitária
14	PIANO (Iniciação – Juvenil)	Maurílio José Albino	Sala IM – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas		x	
15	PIANO (conferir ordem do nome na relação dos inscritos)	Vânia Cláudia Camacho	Sala 10 e 15 – DEMUS	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 8 horas (1º a 35º) DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 8 horas (71º a 105º)	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14 horas (36º a 70º)		x	possibilidade de uma pequena audição e testes de solfejo
16	PREPARATÓRIO DE CANTO	José Vianey dos Santos	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica		
17	PRÉ-VESTIBULAR EM VIOLÃO	Erik Pronk	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica	x	Entrevista e audição de uma ou mais obras. O candidato precisa de conhecimento básico em leitura de partituras; 2 anos de experiência com o violão. *Aulas às segundas-feiras, das 14 às 15h
18	SAXOFONE	Dilson Afonso Ferreira	Sala 07 – DEMUS	DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 9 horas	DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas		x	
19	TÉCNICA VOCAL	Fátima França	Sala IM – DEMUS	DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 8 horas			x	avaliação vocal
20	TÉCNICA VOCAL (CURSO LIVRE) (conferir ordem do nome na relação dos inscritos)	Maria Juliana Linhares	Sala IM – DEMUS			DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 19 horas (1º a 50º) DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 19 horas (51º a 95º)	x	avaliação vocal
21	TROMBONE	Sandoval Moreno	Sala 14 – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas		x	
22	TROMPA	Cisneiro Andrade	Sala 06 – DEMUS	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 9 horas	DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – às 14 horas			
23	VIOLINO	Lara Venusta	não se aplica	não se aplica	não se aplica	não se aplica		
24	VIOLINO – INTERM E AVANÇADO	Sandra Kalina Martins	Sala C – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 14 horas		x	audição de alguma peça
25	VIOLINO – INTERM E AVANÇADO	Hermes Cuzzuol	Sala D – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 15 horas		x	audição para demonstrar nível de proficiência
26	COMPOMUS – Composição em Música	Valério Fiel						
	COMPOSIÇÃO I - Técnicas e materiais da música do século XX	Marcílio Onofre	Sala 04 – DEMUS		DIA 18/02 – TERÇA-FEIRA – das 13:30 às 14:30		x	portfólio (composições, trabalhos de harmonia e contraponto, arranjos, etc)
	TUTORIAL EM COMPOSIÇÃO	José Orlando Alves	Sala 04 – DEMUS		DIA 19/02 – QUARTA-FEIRA – às 15 horas		x	portfólio (composições, trabalhos de harmonia e contraponto, arranjos, etc)