CURSO	PROFESSOR/A	HORÁRIO	
		MANHÃ	TARDE
Bateria	Gledson M. Dantas		segunda-feira às 14:30h – Sala 19 Unico dia para definir o horário
Fagote	Heleno F.Costa Filho	Sexta-feira, manhã	Quinta-feira, tarde
Piano	Vania Claudia da G. Camacho	VER DOCUMENTO	VER DOCUMENTO
Violino	Lara Venusta de A. Lemos		Sexta-feira, das 14:30 às 17:30 na sala F
Guitarra Elétrica e Violão Popular	Leonardo Meira		
Percussão e Bateria	Francisco Xavier de S. Neto		Segunda e terça (21 e 22/05) , das 17 às 18h30
Trompete	Gláucio Xavier da Fonseca	VER DOCUMENTO	VER DOCUMENTO
Saxofone	Dilson Afonso F. Florêncio	quintas e sextas, manhã	terças e sextas, tarde
Clarinete	José de Arimateia F. Veríssimo	Segundas, quartas e quintas, das 9 às 12h	Segundas, quartas e quintas, das 14 às 17h
Oboé	João Johnson dos Anjos		
Flauta transversal	Maria da Conceição G. C. Benck	terça, no turno da manhã	quarta, no turno da tarde
	Luceni Caetano	Quarta-feira, das 10 ás 12h	Quarta-feira, das 15 às 17h.
	Geraldo		
	Gustavo Paco		
Acordeom/Sanfona	Hélio Giovanni M. da Silva		**Inic. Turma 1**– Segunda, 19h às 20h30min – Sala 06
			Inic. Turma 2 – Terça, 19h às 20h30min – Sala 06
			Interm. – Quinta, 19h às 20h30min – Sala 06
			Avanç. – Terça, 20h30min às 22h – Sala 06
Bateria e Percussão	Dennis Luiz Bichara Bulhões		Quinta-feira, 17h
Trompa	Cisneiro Soares de Andrade	segunda a sexta – Sala 06	segunda a quarta – a partir das 14h - Sala 06
Trombone	Sandoval Moreno de Oliveira	segunda a sexta – das 9 às 12 – Sala 14	segunda a sexta – das 14 às 18 – Sala 14
Violino	Sandra Kalina M. C. de Aquino		
Contrabaixo elétrico	Xisto Medeiros	Terça-feira, 9:00hs, alunos da manhã	Sexta-feira, 15:00hs, alunos da tarde
Harpa	Mônica Moreira Cury		
Cursos Avançados			
Pré-vestibular de Violão	Erik de Lucena Pronk		Segunda-feira, das 14 às 16h – Sala 09
Curso de Violino	Hermes Cuzzuol Alvarenga		
Curso Preparatório de Canto	José Vianey dos Santos		segunda, dia 20/05, às 14h, sala 16
Contrabaixo	Luciano Carneiro de Lima e Silva		
Composição do COMPOMUS			
Iniciação à composição	Valério Fiel da Costa		Segunda-feira, às 15h
Tutorial composição	José Orlando		